

# ПЕРВЫЙ ВАЛЬС

Слова П. СИНЯВСКОГО

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Музыка Ю. ЧИЧКОВА

В темпе вальса

**Нар** *mf*

The first system of musical notation shows the piano accompaniment for the first four measures. It consists of a grand staff with a treble clef on the upper staff and a bass clef on the lower staff. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 3/4. The music features a flowing melody in the right hand and a steady accompaniment in the left hand. A dynamic marking of *mf* is present.

The second system of musical notation continues the piano accompaniment for the next four measures. It maintains the same key signature and time signature as the first system, with a consistent melodic and harmonic flow.

*mf*

Ти-хо зве-ня то-по-ля-ми, кру-жит

The third system introduces the vocal line in the upper staff, starting with a dynamic marking of *mf*. The lyrics "Ти-хо зве-ня то-по-ля-ми, кру-жит" are written below the vocal staff. The piano accompaniment continues in the grand staff below.

ве-тер: Чем-то по-хожа эк-за-мен э-тот

The fourth system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics "ве-тер: Чем-то по-хожа эк-за-мен э-тот" are written below the vocal staff. The piano accompaniment provides a consistent harmonic support.

Привет

*mf*

ве - чер... Все мы не - мно - ж - ко вол - ну - ем - ся,

*mf*

все мы о - чень жда - ли му - зы - ку пер - во - го

валь - са в школь - ном за - ле.

1.

2.

за - ле. Ля, ля, ля, ля...

Для окончания

ля, ля, ля, ля.

Тихо звеня тополями,  
Кружит ветер.  
Чем-то похож на экзамен  
Этот вечер...

*Припев:* Все мы немножко волнуемся,  
Все мы очень ждали  
Музыку первого вальса  
В школьном зале.

Всюду мелькают веснушки,  
Косы, ленты...  
Кружится вальс, как с подружкой,  
С песней этой...

*Припев*

Месяц с весёлой грустинкой,  
Словно клоун...  
Бегает вальс по пластинке  
Снова, снова...

*Припев*